

COMPTE RENDU D'EUROCOAT 2022

Après 4 ans d'absence, EUROCOAT s'est tenu à Paris Porte de Versailles, les 29, 30 et 31 mars derniers. Le Congrès organisé par l'AFTPVA a rassemblé cent cinquante participants dans les salons de l'hôtel Mercure. Cette édition 2022 intitulée « de l'innovation à la fin de vie des revêtements » s'est déclinée en plusieurs thématiques dont voici les résumés.

LE CONGRES

La session Anticorrosion en ouverture de congrès, a fait l'objet de 3 conférences.

Robert LAZEROMS de ROYAL COSUN, coopérative regroupant 9000 actionnaires agriculteurs, a présenté en anglais le procédé par oxydation du glucose mis au point pour obtenir un cyclo acide, l'acide glucarique et son symétrique, l'acide galactarique. Ce dernier est insoluble dans l'eau contrairement au premier. Le sel de sodium donne des belles propriétés dans la résistance à la corrosion (traitement des métaux ; acier et aluminium). Cette molécule plate agit à de faibles concentrations (500 à 2000 ppm) en passivant le métal. L'aluminium est naturellement stable à des pH entre 4 et 9. On obtient une protection efficace après traitement au galactarate de Na même à des pH de 11. Il a également été montré une très nette amélioration de l'adhérence de peinture acrylique en phase aqueuse du commerce après un traitement, toujours sur aluminium, et une meilleure tenue à la corrosion filiforme.

Robert LAZEROMS cherche des partenaires fabricants de peinture pour aller plus loin, notamment pour explorer d'autres sels que le sodium et évaluer l'emploi en formulation de primaire pour évaluer les performances anticorrosives.

Les travaux présentés par Dr. François-Xavier PERRIN, Université de Toulon, MAPIEM (Matériaux Polymères Interfaces Environnement Marin) feront prochainement l'objet de publication universitaire. L'objectif est de synthétiser des pigments anticorrosion nano composites (binaires et ternaires) entrant dans la composition de films à propriétés autocicatrisantes. Le support est constitué de nanotubes de carbone multi parois (MWCNT) préalablement oxydés puis décorés avec des nanoparticules d'oxyde de cérium d'environ 10 nm de diamètre et enfin revêtues ou non d'une fine couche de polyaniline semi-oxydée. Chacune des étapes de formation de ces pigments nanostructurés est effectuée en milieu aqueux. Les interactions électrostatiques entre les ions Ce(III) issus du nitrate de cérium et les groupes carboxylates présents à la surface des nanotubes de carbone favorisent la croissance des particules d'oxyde à la surface des nanotubes. Les objets ainsi préparés combinent une structure 1D propre aux nanotubes de carbone garantissant une efficacité anticorrosion à faible taux de pigment, un inhibiteur cathodique à base de cérium et un inhibiteur anodique de type polyaniline. Des études de relargage à différents pH ont montré que le Cérium était libéré uniquement à pH acide. Ces pigments nanocomposites une fois dispersés dans un liant polyvinyle butyral, ont confirmé leur efficacité de protection de l'acier en milieu neutre chloruré. Les pigments les plus efficaces sont les nanocomposites ternaires MWCNT/polyaniline/cérium IV. L'autre type de charge nanocarbonee présentée lors de cette conférence était à base de graphène oxydé. La forme 2D du graphène présente l'avantage par rapport à la forme 1D des nanotubes de carbone d'augmenter le chemin de diffusion de l'eau et de l'oxygène et donc de contribuer à augmenter les propriétés barrière du revêtement. Ces charges de graphène oxydé (GO) ont été incorporées dans un film mince de polyaniline en effectuant l'électropolymérisation de l'aniline dans un électrolyte à pH neutre incluant les feuillets de graphène oxydé. Les feuillets de GO présents dans le film peuvent être réduits par voie électrochimique afin de restaurer en partie la structure sp² du graphène.

Dr Thomas BOTTEIN, de CARBON WATERS, jeune société bordelaise spécialisée dans les applications du graphène, a clos cette première session. Le graphène est obtenu à partir de graphite exfolié par voie chimique en milieu solvant (plus facile que dans l'eau) puis stabilisé en utilisant les fonctions carboxyles de la surface. Il est constitué d'un réseau bidimensionnel hexagonal d'atomes de carbone pur. Disposés en nids d'abeilles, ces plans très minces (1 à 3 nm d'épaisseur pour des dimensions de 0.4 à 3 μ dans le plan, soit un rapport de 1 à 1000) sont remarquables quant aux propriétés de conduction électrique et thermique. La structure confère en outre de très bonnes propriétés mécaniques. Le graphène peut aussi avoir des applications en anticorrosion du fait de sa très grande

imperméabilité. La mise en œuvre est assez délicate car il faut à la fois bien séparer les feuillets, ne pas les déchiqueter, et obtenir des dispersions stables afin de conserver les propriétés. CARBON WATERS met au point des semi-finis préservant ces caractéristiques. Des dispersions en milieu aqueux sont possibles. Il suffit de soumettre à la société le liant dans lequel on souhaite ensuite exploiter le graphène (acrylique, époxy, PU, alkyde...); les concentrés sont très stables. Les peintures ainsi pigmentées permettent, même à de faibles concentrations (1 à 2 g/l dans la résine; au-delà on perd en qualité car on a risque de sédimentation), d'obtenir une bonne performance à la corrosion pouvant rivaliser avec les pigmentations classiques. Le graphène peut être exploité pour ses propriétés hydrophobes dans un vernis acrylique à l'eau pour renforcer la protection du bois à l'humidité.

La 2^{ème} session du mardi avait pour thème Eco-conception et développement durable

Dr. Maïlys GRAU, CIRCOULEUR, a détaillé comment les peintures acryliques sont en passe de devenir des produits recyclables en France. Chaque année, des dizaines de millions de litres de peintures acryliques pour la décoration ou le bâtiment finissent inutilisés en fin de chantier. Jusqu'à récemment, la seule solution pour ces déchets était l'incinération, avec une valorisation énergétique faible puisque ce sont des peintures aqueuses. Il s'agit donc d'un gaspillage énorme des ressources et des efforts qui sont nécessaires à la fabrication de ces peintures. C'est pour cette raison qu'une filière de recyclage a été créée, afin de proposer une valorisation matière à ces déchets de peintures. L'autrice a présenté le fonctionnement de cette filière, qui est aujourd'hui opérationnelle, ainsi que ses implications.

Colin JURY, INOVERTIS-A3I a développé l'évaluation environnementale par l'analyse du cycle de vie, ses intérêts et opportunités. Depuis les années 1970, l'évaluation des performances environnementales des supply chains se développe et s'affine. Cette approche est aujourd'hui de plus en plus intégrée dans les prises de décisions des entreprises, des collectivités et des états. Mais en quoi cela consiste-t-il vraiment? Quels sont les intérêts et les opportunités qu'il y a à la réalisation d'une évaluation environnementale? L'objet de son intervention a été de présenter la méthodologie d'analyse du cycle de vie ainsi que les différentes valeurs ajoutées qu'elle peut amener à une activité.

Thomas FIORANI de FAURECIA INTERIOR SYSTEMS a proposé des améliorations et solutions pour un applicateur de peinture, avec en ligne de mire la neutralité carbone.

Coralie BARRECA a fait le point sur le développement durable chez CELANESE appliqué aux peintures et revêtements. CELANESE sait parfaitement allier chimie et innovation dans la conception et fabrication de ses produits tout en intégrant les problématiques environnementales pour limiter son impact sur l'écosystème. Afin d'aider ses clients à répondre aux enjeux climatiques et pour faire face à cette demande croissante, la société propose 4 axes de réflexion autour de l'économie circulaire :

- Efficacité de la gestion des ressources en termes d'énergie, de valorisation des déchets, d'utilisation de l'eau etc.
- Utilisation de matières premières alternatives : matières premières biosourcées avec ses différentes approches (14C et Mass Balance), et issues de matériaux recyclés.
- Analyse de Cycle de Vie (ACV) : méthodologie largement reconnue pour calculer l'impact environnemental d'un produit tout au long de sa durée de vie. L'empreinte carbone varie et peut être en effet réduite selon la technologie de dispersion de polymère utilisée.
- Produits responsables : utilisation de dispersions de polymère à basse TMEFF pour formuler des peintures sans solvant, en phase aqueuse et à faible taux d'émission de COV, respectueuses de l'environnement et des utilisateurs.

Pour clore cette session, Guillaume MALCOURONNE de CRODA SMART MATERIALS a présenté la gamme de polyols certifiés.

La matinée du mercredi s'est déroulée avec la thématique Réglementaire.

Caroline LAFFARGUE d'EUROFINS a présenté les réglementations et labels acceptés par les systèmes de certification de bâtiments durables. L'importance croissante de politiques dites « durables » a favorisé l'essor de systèmes de certification de bâtiments écologiques. Trois systèmes sont principalement utilisés en France : HQE, BREEAM et LEED. Leur point commun est la mise en place de critères de management environnemental, durable et responsable, déclinés chacun en plusieurs objectifs. La contribution plus ou moins complète du bâtiment à ces objectifs permet de cumuler des points. Leur agrégation conduit à la notation finale du bâtiment. La qualité de l'air intérieur étant un

critère majeur, elle implique l'installation dans le bâtiment de matériaux peu émissifs en Composés Organiques Volatils (COV). Si le label HQE est plus souple dans le choix des tests d'émissions à réaliser sur les matériaux, le BREEAM et surtout le LEED exigent des produits testés selon des protocoles plus complexes tels le M1, l'Indoor Air Comfort ou l'EMICODE et n'acceptent pas l'étiquetage sanitaire français (classes A+...), contrairement au label HQE.

Puis Stéphane MARTIN de la société DACHSER France a insisté sur les responsabilités en matière de transport des produits chimiques. D'où l'importance de choisir son partenaire expert co-responsable tout au long de la supply chain afin de s'assurer du respect réglementaire, documentaire, sécuritaire et environnementale des flux.

Nancy SAUVAN de la FIPEC a présenté les problématiques liés aux microplastiques.

Que sont les microplastiques ? Quel est leur devenir dans l'environnement ? Quels impacts ont-ils pour la santé humaine, la faune et la flore ? Ce sont autant de questions que les scientifiques étudient et approfondissent. Limiter les microplastiques est un des enjeux pour la planète. Le cadre réglementaire se met en place pour les microplastiques, en France et en Europe notamment. Au même moment, il apparaît nécessaire de développer et d'encourager les bonnes pratiques à tous les niveaux du cycle de vie des produits, des fabricants aux utilisateurs.

La session du mercredi après-midi était entièrement consacrée à la Formulation, aux tests et procédés.

En introduction la conférence de Jean-Pierre DAL PONT de la Société des Experts Chimistes de France a suscité quelques réflexions sur la sécurité des procédés chimiques et des procédés manufacturiers qui n'a jamais été aussi prégnante au moment où l'Entreprise a pour vocation de servir la Société et devenir une « entreprise à mission au service du bien commun » (ISO 26 000 - RSE). Des efforts considérables ont été mis en œuvre ces dernières décennies pour comprendre la nature des risques et les maîtriser à l'aide de SMS (Systèmes de Management de la Sécurité) efficaces à condition d'être mis en œuvre loyalement par une Direction motivée. La transition numérique actuelle entraîne avec elle des modifications importantes dans le fonctionnement de l'Entreprise son mode de management de ses moyens de production qui prennent le vocable usine du futur, usine 4.0. ... La relation de l'homme avec le travail et la vieille notion de relation Homme /Machine que la Pandémie COVID 19 n'a fait qu'amplifier s'en trouvent modifiées en profondeur. A cela s'ajoute l'incertitude ; le manque de visibilité du monde actuel, un monde de guerre économique où la technologie est devenue une arme. Les notions de Robustesse de Résilience de Cybercriminalité n'ont jamais été aussi incontournables.

Dr. Yassine NAGAZI, FORMULACTION a présenté des solutions innovantes pour optimiser le séchage et la réticulation des revêtements. La caractérisation de la dynamique microscopique des revêtements est une étape très importante dans chaque nouveau développement ou contrôle de la qualité. FORMULACTION utilise une technique dynamique de diffusion de la lumière pour étudier l'évolution de la microstructure (évaporation, remplissage, coalescence...) d'une grande panoplie de matériaux à température constante ou croissante (RT-250°C) et avec un contrôle de l'humidité.

La technologie permet de détecter les étapes caractéristiques (temps de séchage/durcissement, transition de phase...) avec un protocole d'échantillonnage très pratique sur n'importe quel substrat et une sensibilité très élevée.

Elodie OLLIVIER-PALLUD, IMCD, a détaillé les propriétés d'isolation thermique pour applications décoratives et industrielles. Grâce à sa structure nanoporeuse, l'aérogel de silice (Kwark) est l'un des matériaux avec la conductivité thermique la plus basse connue. Toutefois, l'introduction de ce composé dans une formulation de peinture peut être compliquée, en effet, les propriétés d'isolation thermique de cet aérogel sont facilement diminuées par les matières premières habituellement utilisées dans une formulation de peinture (dispersant, co-solvant...). Les laboratoires IMCD Coatings & Construction ont collaboré avec ENERSENS pour comprendre comment les composants d'une formulation de peinture peuvent détériorer les propriétés d'isolation thermique du Kwark afin de sélectionner soigneusement les bonnes matières premières pour développer une peinture de haute qualité pouvant être appliquée en forte épaisseur et fournir une réduction significative du transfert thermique et de la perte d'énergie tout en réduisant le risque de combustion.

Dr. Robin SZYMANSKI et Maxime OLIVE de RESCOLL ont présenté leur apprêt de décollement universel pour éliminer facilement les joints collés et les revêtements de bandes. Le recyclage des matériaux et les économies d'énergie sont des sujets brûlants, car la demande de nouveaux matériaux augmente et les ressources terrestres deviennent de plus en plus rares. En particulier, il est urgent de trouver une solution pour démonter facilement les pièces collées en fin de vie, en particulier dans les assemblages multi matériaux. Dans ce cadre, RESCOLL a développé et breveté l'apprêt INDAR. Cet apprêt de décollement, enduit entre le substrat et l'adhésif, vise à décoller à la demande par activation thermique sans influencer la durée de vie ou les performances du produit, et avec de très faibles résidus sur le substrat. Cette technologie est également adaptée au décapage de peinture et à la séparation des matériaux stratifiés. Plusieurs cas d'utilisation sont actuellement étudiés, allant de la maintenance, de la fin de vie ou de la fixation temporaire. L'apprêt INDAR convient à un large éventail d'adhésifs et de revêtements et peut être utilisé dans de nombreuses applications (automobile, aérospatiale, avionique, microélectronique, etc.).

Dr. Alain HILL, WORLEE CHEMIE, a fait le point sur les polyuréthanes silinés en formulation très hauts extraits secs. La chimie des WorleePur Si offre à l'industrie des revêtements une nouveauté qui permet de formuler sans isocyanate libre. Grâce à l'utilisation d'une large gamme de polyols de base différents, il est possible de satisfaire de nombreux marchés.

Les temps de séchage et de réticulation sont très courts, la stabilité en pot et le temps d'application sont largement améliorés par rapport aux systèmes deux composants conventionnels. Les revêtements à base de W'Pur Si peuvent être mis en service très rapidement et offrent une excellente résistance chimique.

Dr. Vincent BILLOT-RIDET de RHEONIS, a mis l'accent sur les apports d'une R&D comportementale industrielle. Le processus industriel de développement de produits formulés tend à scinder formulation et industrialisation en deux étapes indépendantes. Aujourd'hui, la complexification des ingrédients, des formules, des fonctionnalités visées ou les besoins de la reformulation mettent en exergue les limites du processus : formulation et processing sont en pratique couplés. Il devient dès lors pertinent d'envisager les façons d'anticiper l'industrialisation dès la R&D pour gagner en temps de développement, fiabiliser les démarches de substitution, optimiser le produit/process ou encore ouvrir des voies d'innovation. Dans ce sens, nous aimerions partager une synthèse des causes structurelles des difficultés de terrain et montrer comment une approche de science industrielle permet d'intégrer à la démarche de R&D la prise en compte des facteurs industriels et ainsi d'intégrer à la fois les contraintes d'application et de processing à la formulation.

Emmanuelle ETIEMBLE, MP2E SOLUTIONS, et Blandine CHOREIN, ITECH, ont clos cet après-midi par la présentation de matériel de dispersion rapide de pulvérulents par double rotation asymétrique.

La matinée du jeudi était placée sous le signe du Biosourcé.

Avec en toute première conférence, celle du Dr. Marc LEMAIRE de l'U. LYON 1, U. D'ANTANANARIVO, ORPIA INNOVATION, qui a présenté les recherches menées dans le cadre de la coopération entre les Universités de Lyon 1 (France) et d'Antananarivo (Madagascar) dans un laboratoire commun à Antananarivo, sur la valorisation du liquide de noix de cajou (CNSL) dans les domaines de la détergence et des revêtements. Les cajous sont utilisés pour le reboisement dans les zones tropicales et la demande de noix de cajou est en constante augmentation. Plus de 2 millions de tonnes de noix de cajou sont produites chaque année. La CNSL est un sous-produit obtenu par extraction et représente environ 35% de la coquille. La production potentielle de cette nouvelle matière première est de plusieurs milliers de tonnes par an. La plupart des applications de la CNSL déjà publiées commencent par une séparation fastidieuse et expansive de ses constituants, à savoir l'acide anacardique, le cardol et le cardanol. Au contraire, avec une seule transformation chimique, nous avons pu obtenir un mélange amphiphile aux propriétés surfactantes similaires à celles des surfactants industriels mais avec un impact écologique beaucoup plus faible. Enfin, avec la même stratégie, nous avons préparé plusieurs nouveaux liants et peintures à l'eau. Tous ces résultats ont été obtenus en tenant compte à la fois de l'impact écologique et des paramètres économiques.

Isabelle BIRKEN et Colin JURY des entreprises ECOAT et INOVERTIS-A3I ont présenté conjointement leur collaboration pour la mise en place d'une démarche d'éco-conception d'un polymère

et d'une peinture biosourcée ainsi que le processus de validation par rapport à un équivalent pétro-sourcé, avec retour d'expérience. Choix de la formulation, origine des matières premières, risques associés aux conséquences indirectes liées au changement d'utilisation du sol, autant de questionnements et de choix stratégiques pour l'entreprise comme pour l'environnement.

Dr. Sebastian PROCK, CLARIANT, a présenté en anglais des additifs biosourcés.

How biobased additives and intermediates for synthesis and formulation of sustainable paints and coatings will help to save costs and reduce Scope 3 emissions

During this presentation we want to shed light on the individual approaches of selected regions and countries regarding Scope 3 emissions as well as the different levers of emission control. Like all other industries, the Coatings industry will have to adapt to regulatory boundary conditions like cap and trade or the introduction of other ways of carbon pricing. An outlook into the future of carbon pricing development will make it even more obvious that the earlier companies in the coatings industry change their view on Scope 3 emissions, the earlier it will start to pay off. Apart from outlining and reminding the industry that a switch to more sustainable raw materials will not only help to save emissions of greenhouse gases it will be shown that with a very high likelihood using raw materials based on renewables also supports mid-term to reduce costs. With specific focus on how coating companies and raw material suppliers can value the use of renewable raw materials we will compare the two major approaches suppliers of sustainable raw materials currently provide to help coating companies reducing their emissions of greenhouse gases: The mass balance approach and segregated products. This comparison follows our view on how the Coatings industry can benefit from biobased additives and intermediates for synthesis and formulation of sustainable paints and coatings.

Jean-Marc BARKI, SEALOCK, a fait le point sur le thème des Matières Premières et de l'arrivée de solution alternative pour se dégager des énergies fossiles correspond parfaitement à l'engagement de SEALOCK depuis de très nombreuses années.

La session du jeudi matin s'est achevée par une table ronde « Biosourcé, Biomimétisme » animée par Alain RENAUDIN, fondateur de Biomimexpo.

Les Pigments et Charges ont été traités le jeudi après-midi.

Le conférencier d'HOFFMANN MINERAL ayant été empêché en dernière minute, la présentation « Calcined Neuburg siliceous earth in adhesives with high strength based on silane terminated polyurethane (STP-U) » a été effectuée par Carine LEFEVRE dont la société XATICO distribue les produits. Grâce à ses performances exceptionnelles, cette charge minérale est utilisée dans un grand nombre d'applications industrielles.

Chris MUSY de LAVOLLEE a démontré comment les pigments Maya inspirent les revêtements de demain. PIGM'Azur a été fondée en 2013, c'est une entreprise spécialisée dans la fabrication de pigments naturels et universels respectant l'environnement, la santé et résistant aux influences extérieures. Une large gamme de pigments naturels est disponible pour répondre aux exigences des revêtements et des applications industrielles. La technologie développée par PIGM'Azur, inspirée de la civilisation Maya, se résume à une phrase : la protection des molécules de teinture par encapsulation contrôlée et 100% naturelle.

Franziska HAMMERL, HEUBACH, a présenté en anglais « Hostatint A 100-ST: A super-transparent pigment preparation range delivering the look of dyes with performance pigments ». Dyes, unlike pigment crystals, dissolve in the application media to individual molecules. Such a dye solution is easy to make and results in the maximum clarity and color saturation of a coating film. However, the individual molecules have high mobility even in the cured coating, leading to phenomena like bleeding and poor solvent fastness. Further, colors made with dyes are prone to fading by UV light.

By contrast, pigments, though nano-scale materials, require a sophisticated dispersion process and due to the scattering of light at the crystals, can result in paler, less saturated, or even opaque colors of coatings. A key benefit, however, is the crystalline structure of the colorant restricts the mobility of the pigment in the cured film, resulting in excellent solvent fastness and much improved resistance to UV light. With Hostatint A 100-ST we merge the best of both worlds: Ready-to-use concentrates of highly durable pigments with particles so small that the color properties of dyes can be matched.

Carine LEFEVRE, XATICO Bénélux, a repris la parole pour présenter des charges minérales au cœur du développement durable. Les charges minérales sont très variées. Elles servent à élaborer les matériaux de la vie de tous les jours qui ont des applications familières et façonnent notre quotidien. Elles sont également au cœur d'enjeux économiques. Certains de ces minéraux constituent des matières premières qui disparaissent en servant de source d'éléments chimiques pour élaborer des produits finis. Dans ces matériaux, on ne trouve plus la trace directe de ces matières premières. D'autres ressources minérales, en revanche, vont se retrouver dans le produit fini, car ce sont leurs propriétés physico-chimiques qui sont recherchées. L'impact de la réglementation ne se limite plus seulement à justifier l'évolution de leur production dans le temps en en régissant l'utilisation. Aujourd'hui le recyclage au sens large, incluant la problématique de la réutilisation et la fin de vie des produits, est un moteur des activités de recherche sur le long terme.

Patrick CALLET du CENTRE FRANÇAIS DE LA COULEUR, MINES-PARISTECH a terminé par une présentation sur le comportement optique fondamental des matériaux et l'application aux propriétés visuelles des pigments.

L'AFTPVA remercie chaleureusement les conférenciers venus présenter leurs travaux. Les échanges avec l'auditoire ont été très nourris. Merci aux présidents de séance -Dr. Houshang KHERADMAND, ERMA Director, Alain LEMOR, Paul REMONTET, Jean-Claude SAAL, AFTPVA- qui ont animé les sessions avec talent.

L'Association remercie également ses partenaires qui l'ont soutenue dans l'organisation de cet événement : BRENNTAG, DACHSER et FIPEC.

EUROCLIPS 2022



REMISE DES TROPHEES EUROCLIPS 2022

La tribune **EUROCLIPS** est ouverte gratuitement aux sociétés exposantes pour présenter en un temps réglementé, leurs dernières innovations. L'accès est libre pour tous les visiteurs, présents au Salon. Dans une salle située dans l'enceinte du hall 2.2 et devant une assistance honorable, 24 conférenciers(ères) se sont succédés pendant 3 jours.

Le jury composé de Sylvie DURDILLY et Noëlle FORICHON de l'ITECH, devait apprécier et noter le respect du temps de parole imposé de 8 minutes, le caractère novateur du sujet, la structure et la clarté de l'exposé, l'élocution et l'aisance de l'orateur et enfin la qualité et l'intérêt du support audiovisuel.

Toutes les présentations étaient de très bonne qualité, et très intéressantes. Les sujets étaient orientés : matières premières et matières premières biosourcées, formulations, matériels, réglementations, développement durable etc....

Un certain nombre de conférenciers n'ont pas respecté la durée réglementaire de 8 mn et ont donc été éliminés.

Deux conférenciers se sont particulièrement distingués et ont reçu un prix pour leur dynamisme, le caractère scientifique et novateur de leur présentation, ainsi que le respect de la durée.

Christophe BAUDE de la Société SYNTHOMER pour sa présentation « Technologie LEB pour revêtements de façades ».

Et Andy WHITE de la Société NOVCOAT dont le thème de l'Euroclip était « FP Opacity Pigment, Titanium Dioxyde Replacement without quality reduction ».

Des trophées « EUROCOAT 2022 » ont récompensé les 2 entreprises promues.

DINER DE GALA

Le traditionnel Dîner de Gala du mercredi soir a réuni plus de 90 participants dans les salons prestigieux de l'Hôtel Poulpry, Maison des Polytechniciens. Après l'apéritif animé par un duo Jazzy, le dîner a rassemblé les convives qui ont pu apprécier un moment de détente et de convivialité.

C'est au cours de ce repas que Jean-Claude SAAL a annoncé qu'il mettait un terme à ses fonctions de Président National, passant le relais à Bernard CHAPUIS.

Jean-Claude a occupé de nombreuses fonctions et a rappelé que l'Association avait été un magnifique tremplin tout au long de sa carrière, invitant implicitement les jeunes à rejoindre l'AFTPVA. Enfin, il a conclu son discours par un magistral lancé de cravate dont les participants au dîner se souviendront longtemps !!!



L'AFTPVA vous donne rendez-vous pour la prochaine édition d'EUROCOAT en 2024.

Un nouveau Président National pour l'AFTPVA

C'est au cours du Dîner de Gala d'EUROCOAT que Jean-Claude SAAL a annoncé qu'il mettait un terme à ses fonctions de Président National, passant le relais à Bernard CHAPUIS, actuel Vice-Président.

Bernard a brièvement résumé sa carrière : avec près de 10 ans dans la partie Mortiers du Groupe LAFARGE, 30 ans dans la Peinture Déco chez AMPHIBOLIN/CAPAROL en tant que Directeur Technique, et pour se terminer chez CROMOLOGY en tant que Directeur Général Adjoint, tout en continuant une activité de consulting.

L'AFTPVA doit continuer ses efforts pour renforcer sa présence dans la profession et réfléchir à sa mutation afin de tenir compte des évolutions du contexte avec les réseaux sociaux, le télétravail, etc. Souhaitons la bienvenue au nouveau Président National et adressons-lui tous nos encouragements et notre soutien dans la mission qui lui incombe.



Stand AFTPVA